

# Newsletter des Museums für Abgüsse klassischer Bildwerke für Mai 2023

Begrüßung und DigiAMus Award

Vortrag

Münchener Wissenschaftstage

Dienstags-Führung

Projekt „All Inclusive“

Vortrag

Römische Highlights

Jugend hackt München – Code and Culture

Neue Medienstationen

Schlussworte

## Begrüßung und DigiAMus Award

Heute beginnen wir den Newsletter mit einem Aufruf an Sie: Wir brauchen bis zum 7. Mai Ihre Stimme! Wir haben uns mit unserem Comic [„Lisa und Linus und das Geheimnis der Gipsfiguren“](#) in Deutscher Gebärdensprache beim diesjährigen DigAMus Award beworben. Dabei werden besonders verdiente digitale Projekte in Museen ausgezeichnet. Wir würden uns freuen, wenn Sie beim [Publikumsvoting](#) für unseren Comic stimmen! Danke!  
Im Mai bieten wir wieder viele Führungen und Events an und hoffen, dass auch etwas für Sie dabei ist.

## Vortrag

Am 2. Mai ist der Verein für Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte bei uns zu Gast. Um 19:15 Uhr hält Dr. Stephan Faust aus Halle einen Vortrag über „Spätantike Porträttondi mit Büsten von „klassischen“ Göttern und Geistesgrößen“. Der Vortrag findet im 2. Stock im Raum 204-206 statt..

## Münchener Wissenschaftstage

Wie bereits angekündigt, haben wir in diesem Monat auch wieder ein schönes Event für unser junges Publikum im Programm: Am 6. und 7. Mai sind wir mit einem Stand auf der [FORSCHA](#) vertreten, den Münchener Wissenschaftstagen im Verkehrszentrum des Deutschen Museums am Bavariapark. Besuchen Sie uns gerne mit Kindern und Enkelkindern! Wir bieten für alle „experimentier- und diskutierfreudigen Wissenwoller:innen“ einen Gipsabguss zum selbst Gießen oder einen fertigen Abguss zum Bemalen - und beides kann man natürlich mit nach Hause nehmen!

## Dienstags-Führung

Am 9. Mai beschließt Berglind Hatje unsere Event-Serie rund um das Thema Penelope mit einer Führung. Unter dem Motto „Das Idealbild der homerischen Frau“ präsentiert sie die Kunstwerke, die unser Bild dieser griechischen Heldin noch heute prägen.

## Projekt „All Inclusive“

Im Rahmen unseres Projekts „All inclusive“ bilden wir auch Museum Signer im Abgussmuseum weiter. Museum Signer sind gehörlose Menschen, die Führungen in Münchener Museen in

Gebärdensprache halten. Wir freuen uns, dass dieses Angebot sehr gut angenommen wird und nun Martina Odorfer eine erste Themen-Führung in Deutscher Gebärdensprache in unserer Sammlung anbieten wird. Am Donnerstag, 11. Mai um 17 Uhr können gehörlose Besucher:innen eine Führung zum Modell des Parthenon im Abgussmuseum erleben. Aufgrund der begrenzten Teilnehmer:innenzahl bitten wir um Anmeldung unter: [reservierung-veranstaltung@abgussmuseum.de](mailto:reservierung-veranstaltung@abgussmuseum.de).

## Vortrag

Die Fortbildung der Museum Signer zum Parthenon-Modell wurde auch angeregt durch unsere Forschungen zu diesem spannenden Objekt. Zu den neuesten Ergebnissen hält Andrea Schmölder-Veit am 8. Mai um 18:15 Uhr einen Vortrag mit dem Thema „The Parthenon in its glory - Das Modell des Athena-Tempels aus dem Metropolitan Museum“. Dies ist eine Kooperation mit dem Institut für Klassische Archäologie und findet im 2. Stock des Museums im Raum 242 statt.

## Römische Highlights

Damit die römische Kunst nicht zu kurz kommt, widmet sich Daniel Wunderlich zum Monatsende einem unserer römischen Highlights. Er führt Sie am Dienstag, 23. Mai um 19 Uhr zum Thema „Judaea capta - Bilder des Triumphes am Titusbogen in Rom“.

## Jugend hackt München – Code and Culture

Ebenfalls Teil der Themenwoche kultur.digital.experience ist außerdem noch ein weiteres Event, das das Abgussmuseum vom 14. bis 16. Juli gemeinsam mit dem Amerikahaus und Q3 veranstaltet: Bei Jugend hackt München – Code and Culture hacken und coden technikbegeisterte Jugendliche ein Wochenende lang. Sie diskutieren und entwickeln gemeinsam Visionen, verbinden Technik und Kultur – immer unter dem Motto „Mit Code die Welt verbessern“. Die Anmeldung läuft übrigens noch: Informationen und Anmeldung finden Sie [hier](#).

## Neue Medienstationen

Und wenn Sie das nächste Mal unser Museum besuchen, werden Sie feststellen, dass es wieder etwas Neues gibt: In jedem Lichthof haben wir eine Medienstation eingerichtet, die in den Sitzecken mit den Flyerständen angebracht sind. Hier können Sie in unserer Online-Sammlung nach Abgüssen stöbern oder auf unserer Webseite Aktuelles nachlesen.

## Schlussworte

Wir freuen uns sehr, Sie hoffentlich bald im Museum begrüßen zu können.  
Ihr Museumsteam