

Newsletter des Museums für Abgüsse klassischer Bildwerke für September 2025

Begrüßung

Sonderausstellung und Führung

Vortrag

Neuankäufe

„Antike Schule“

Schlussworte

Begrüßung

Liebe Freundinnen und Freunde des Museums, nach ruhigen Ferienwochen im August melden wir uns aus dem Abgussmuseum wieder mit neuen Veranstaltungen und Berichten.

Sonderausstellung und Führung

Unsere Sonderausstellung [„Ein gut Theil Eigenheit“](#) neigt sich dem Ende zu. Sie können sie noch bis 19. September besuchen.

Um noch tiefer in das Thema einzusteigen, laden wir Sie herzlich ein, am Dienstag, 9. September um 19 Uhr an unserer Führung durch die Sonderausstellung teilzunehmen.

Vortrag

Im Rahmen der Ausstellung, die sich Biographien von Archäologinnen widmet, wollen wir auch im September nochmal einen Blick auf antike Frauen werfen. Am Dienstag, 16. September um 19 Uhr hält hierzu [Denise Reitzenstein](#), Historikerin an LMU München, einen Vortrag mit dem Titel „Erinnern und Vergessen: Gorgo, eine Frau aus dem Königshaus von Sparta“. Denise Reitzenstein ist ausgewiesene Kennerin des antiken Sparta und der spartanischen Gesellschaft: Der Abend wird spannende Einblicke und Gedankenanstöße bieten!

Neuankäufe

Nach Ende der Sonderausstellung wird im ersten Lichthof wieder unsere Dauerausstellung eingerichtet. Schon jetzt können Sie im Gartensaal Neuankäufe aus dem letzten Jahr besichtigen: Unsere neu erworbene Kapitolinische Wölfin steht endlich auf ihrem Sockel und kann dort bewundert werden. Und auch im Gang zum Gartensaal hin können Sie neu präsentierte Stücke sehen: Die sogenannten Reliefs von der Porticus Octaviae aus Rom hängen wieder an den Wänden.

„Antike Schule“

Und schließlich möchten wir noch von einer besonderen Veranstaltung in unseren Museumsräumen berichten. Ende Juli fand etwa eine Woche lang die „Antike Schule“ statt. Die Gastprofessorin des [Münchner Zentrums für Antike Welt Eleanor Dickey](#) hat das Projekt „Antike Schule“ ins Leben gerufen, das zeigt, wie Unterricht vor 2000 Jahren funktionierte. Studierende der LMU „unterrichten“ dabei Schülerinnen und Schüler aus unterschiedlichen Schulen - mit allem was dazugehört: in Tunica, mit Tonscherben und Wachstafeln. Hier können Sie noch mehr zu dem tollen Projekt nachlesen: [LMU-News](#).

Schlussworte

Wir freuen uns, Sie hier bei uns im Museum bald wiederzusehen!

Für mehr und aktuelle Informationen zu unserem Programm besuchen Sie bitte unsere [Website](#).

Ihr Museumsteam